

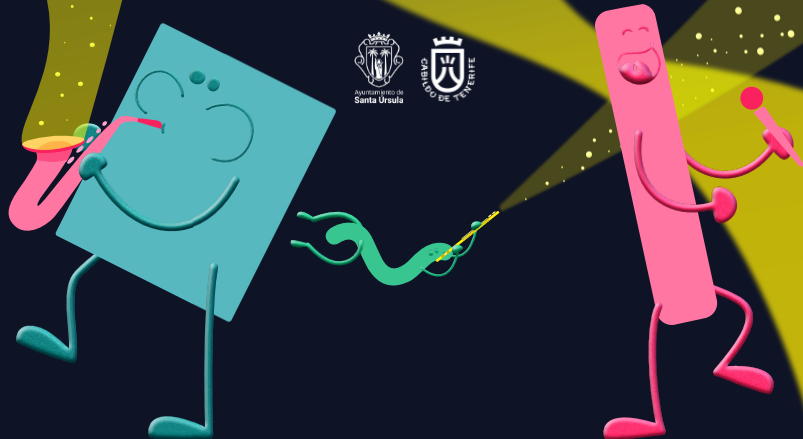
DEL 21 AL 24 DE SEPTIEMBRE

# SUMA

SANTA ÚRSULA MÚSICA Y ARTE

IV FESTIVAL 2023

EDICIÓN



Este año llega la cuarta edición de SUMA, un festival que partió desde el Área de Cultura del Ayuntamiento de Santa Úrsula con la ilusión de crear algo nuevo: un festival único en la comarca de Acentejo que llegara a convertirse en un referente, ofreciendo arte a todo aquel que se quiera sumar.

Tras tres ediciones podemos decir que este festival no ha dejado de crecer, ampliando días de festival, escenarios y tratando de aportar nuevos espectáculos y experiencias de crecimiento cultural a la comunidad.

El trabajo de todo el equipo del festival hace que en cada edición la ilusión se renueve, se apueste por los grandes artistas canarios y del territorio nacional, se oferten formaciones y talleres para todas las generaciones, fomentando así el pensamiento crítico, la cultura y las experiencias artísticas. El festival es reflejo de todo el trabajo previo del municipio, teniendo como producto una programación que avala y suma unos valores en búsqueda y crecimiento a una sociedad igualitaria, constructiva y en libertad de expresión.

Con la colaboración del Cabildo Insular de Tenerife sumamos para alcanzar el objetivo de crear un evento cultural único en la comarca de Acentejo, y a su vez seguir consolidando ediciones para establecer un festival destacado en la isla de Tenerife.

## **NUESTRA FILOSOFÍA...**

La música que nos conecta, esa que nos ayuda a recordar, a no olvidar, a conectar... Música que nos mueve los pies y nos hace bailar... Arte que nos ayuda a expresarnos, a comunicarnos y a sentirnos en un mismo latido...

Puede parecer utópico, pero cada vez más corroboramos la importancia de la conexión de nuestras emociones y sentimientos para sentirnos queridos, protegidos, sanos... para sentirnos, al fin y al cabo, bien. Y qué decir de todas las conexiones neuronales que experimenta nuestro cuerpo con la música... Pero nosotros no somos científicos, solo queremos sumarnos a esas mágicas conexiones que provoca la comunidad, la música y el arte y hacértelas llegar.

Llegó nuestro momento para ayudarte a dejarte sentir, dejarte llevar, experimentar ese arte que aún no te has atrevido a hacer, ver espectáculos que tienen mucho que contarte y emocionarte. Los espectáculos, la música, el teatro y la danza cobran vida cuando el público está presente, pero cuando el espectador se funde con el artista todos se enriquecen.

Esto es lo que nos ha pasado en SUMA Festival, que siguiendo nuestra filosofía de "no solo sumas como espectador, sino como artista", hemos visto como todos hemos salido ganando, creciendo a nivel personal, humano y artístico. Todos tenemos algo que contar y que expresar, así que tráelo a SUMA Festival.



# SUMA

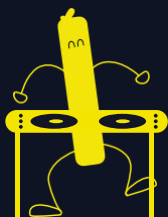
## IV FESTIVAL

EDICIÓN

### SUMA EDUCA

**SUMA Festival** llega a la comunidad educativa ofreciendo talleres y conciertos didácticos de diversas disciplinas desde el 18 al 22 de septiembre.

## TALLERES



- Taller **"Tambores que suman"** a cargo de Bloko, estará en todo los CEIP del municipio.
- **Taller de Teatro** a cargo de Idaira Santana, estará en el IES Santa Úrsula.
- **Talleres de danza, Iniciación al DJ y creación y comunicación digital**, a cargo de Marcha FM, estará en el IES Santa Úrsula.

## ESPECTÁCULO DIDÁCTICO:

**"SUPERABUELA, CON AMOR TODO ES MEJOR"**: Un proyecto artístico y educativo que apuesta por hacer un mundo mejor empezando por uno mismo, basado en la Educación Emocional, la creatividad, los hábitos saludables y el respeto al medio ambiente, a ritmo de de pop, rock, rumba, mambo y world music. Este espectáculo está dirigido a todos los CEIPS del municipio, celebrado en un encuentro único en el escenario principal del Festival.

# DEL 21 AL 24 DE SEPTIEMBRE

# SANTA ÚRSULA 2023

## ESPACIO CULTURAL CASONA DE SAN LUIS



## JUEVES 21

19:00 h: **Pasacalles** a cargo de **Bloko y Joroperos**.  
**ENTORNO CASONA ESPACIO CULTURAL**

20:00 h. **AURORA**. Obra de circoteatrodanza inspirada al mito de Perséphone a cargo de la compañía Sinakt Circoteatrodanza. **Espectáculo de estreno para SUMA Festival 2023**.  
**ESCENARIO PLAZA SAN LUIS**

21:00 h. **Pedro Guerra**.  
**ESCENARIO PRINCIPAL (CALLE)**

## VIERNES 22

11:00 h: Espectáculo **"Superabuela, con amor todo es mejor"**, Dirigido a los alumnos y alumnas de los CEIPS de Santa Úrsula.  
**ESCENARIO PRINCIPAL (CALLE)**

- 17:00 h: Muestra de talleres de teatro, danza y dj impartidos en el IES dentro de SUMA Educa.

**ESPACIO CULTURAL LA CASONA DE SAN LUIS**

- 18:00 h: **In Piano**.  
**ANFITEATRO LA CASONA-ESPACIO CULTURAL**

- 19:30 h: **Germán López, "Alma"**.  
**ESCENARIO PLAZA SAN LUIS**

- 21:00 h: **Los Gofiones**.  
**ESCENARIO PRINCIPAL (CALLE)**



# SÁBADO 23

## TALLERES:

11:00 h: Taller ¡Pinta, Inspírate y crea!, a cargo de Arte más arte, Carolina Purpurina.

11:00 h: Taller *Body Painting, Seres del Arte*, a cargo de Carolina Purpurina.

## ESPACIO LA CASONA ESPACIO CULTURAL

12:00 h: Taller de instrumentos reciclados "*Cre-Activo*", a cargo de Alessandro Ferrato.

## ESPACIO SALA DE CRISTAL

12:00 h : Taller de *Percusión Canaria*, a cargo de Laboratorio Escénico.

12:00 h: Taller de Timple *Timpletiando*, a cargo de Germán López.

## ESPACIO LA CASONA ESPACIO CULTURAL

12:00 h: Taller *Bailes latinos & Más*, a cargo de Salsation y Zumba.

## ESPACIO PLAZA SAN LUIS

17:00 h: Muestra taller de timple con Percusión Canaria. Fusión del público con el artista.

## ANFITEATRO LA CASONA-ESPACIO CULTURAL

18:00 h: *La Gran Petite*, **Petit Lorena**

## ANFITEATRO LA CASONA-ESPACIO CULTURAL

19:30 h: **Ruts & La Isla Music.**

## ESCENARIO PLAZA SAN LUIS

21:00 h: **Marta Soto.**

## ESCENARIO PRINCIPAL (CALLE)



# DOMINGO 24

11:00 h: Taller "*Suma-T con un tambor*", a cargo de Bloko.

## ANFITEATRO LA CASONA – ESPACIO CULTURAL

12:30 h: Espectáculo familiar "*Nel y la máquina de la Imaginación*".

## ESCENARIO PRINCIPAL (CALLE)

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL AFORO EN TODOS LOS ESPECTÁCULOS.

# ARTISTAS

## BLOKO

*Bloko* cumple una misión social específica que es la promoción humana a través de la música (percusión social), la formación, el desarrollo de propuestas culturales en diversos ámbitos, con especial atención a entornos vulnerables, como alternativa de futuro y promoción de empleo sociocultural; y todo, implementando iniciativas basadas en el respeto, la tolerancia, la convivencia y el valor humano.



Llenando vacíos sociales y llegando donde otros no llegan ya que utilizan herramientas no convencionales que, en sí mismas, son ya una alternativa: la música, la percusión, el ritmo, la danza, la reflexión unida a la acción, la inclusión y la tolerancia; herramientas que facilitan el acompañamiento de las personas en los procesos de recuperación del protagonismo en sus propias vidas y en su

puesta en valor.

## JOROPEROS

A lo largo de todos estos años Joroperos ha demostrado su buen hacer como comparsa en el carnaval tinerfeño y luego, durante el resto del año, actuando en hoteles y fiestas diversas, tanto en Tenerife como en otras islas de nuestro archipiélago, numerosas ferias de turismo a nivel nacional e internacional.



Es por eso que desde nuestro Festival se ha apostado por un nuevo concepto de pasacalle que vaya más allá de la propia fiesta del carnaval, donde Joroperos abrirá SUMA Festival junto con Bloko en una fiesta de ritmo y color, donde los tambores se suman con diversos ritmos para vibrar al mismo compás y sumar a la bienvenida del Festival.

# SINAKT

La Compañía Sinakt CircoTeatroDanza Sinakt (transcripción fonética, del griego "syn" - conjunto, unión de - y del latín "actus" - actos, gestos, acciones, movimientos) nace en el año 2000 fundada por los artistas Elisa Waldner y Edoardo Danieli con el objetivo de aunar el circo contemporáneo y las demás artes escénicas, tratando temas variados de manera clara e inmediata a las personas de todas las edades y procedencias. Con larga trayectoria en festivales internaciones y de teatro en la calle, esta compañía se suma al festival con Aurora, un espectáculo de estreno creado para la ocasión al que describe de la siguiente forma:



"Aurora es una fase del crepúsculo donde dos mundos se tocan, es la representación del cambio, del pasaje desde un mundo de oscuridad a un mundo de luz. Aurora representa también la fusión de estos dos mundos.. En la pieza se desarrollara el personaje de Persephone y su camino desde niña buena por excelencia, hermosa y llena de vida a mujer sensata, sabia pero temible Reina del Inframundo."

## PEDRO GUERRA

Sabemos que no necesita presentación, pero en esta ocasión Pedro llega con algo nuevo que contarnos:

"La canción El Viaje da título a mi nuevo trabajo: El Viaje. Este no supone un viaje necesariamente físico; más bien hace referencia al viaje imaginado y soñado, que aunque la mayoría de las veces no llegamos a realizar, es el impulso que nos ayuda a concluir el verdadero y único viaje: La Vida. Es un viaje metafórico y más bien interior. Cada cuál tiene el suyo. Y el mío, en este preciso momento, es un conjunto de 13 canciones, que como en tantas ocasiones, se mueven desde lo personal hasta lo social, de lo político a lo amoroso, de la denuncia de la desigualdad y las injusticias al conocimiento de uno mismo. Como novedades, tendría que destacar un intento de volver a las raíces primeras de mi trabajo (Raíz, Ofrenda...) y para ello, contar con una mirada externa y ponerme en manos de un productor musical, cosa que no hacía desde hace más de 15 años. Esta tarea ha recaído en Pablo Cebrián, productor canario de enorme talento y merecido prestigio, con quién me entendí desde un primer momento a la perfección. Esto, sin duda, hace que el viaje haya sido sea fructífero y ligero.

El viaje discográfico, el viaje creativo... no tendría un sentido completo sin el viaje de los conciertos y de los encuentros con el público. Así que comenzamos con El Viaje La Gira, conscientes de las dificultades de la pandemia y creyendo firmemente en la Cultura Segura, nos subimos a la furgoneta con la intención de llegar a todos los rincones. Fue nuestro regreso a los escenarios después de un año difícil y con el que seguimos luchando en nuestro viaje."



# SUPERABUELA

Nuestro mundo necesita más que nunca el SuperPoder más poderoso de todos: el AMOR. ¿Pero por qué a veces no funciona como debería?

Junto a SuperAbuela exploraremos este misterio, descubriendo con cada una de sus nuevas canciones, las claves para reactivar el superpoder del amor. Pero... ¿estará en nuestras manos?

El nuevo concierto de SuperAbuela está creado para disfrutar en familia, para cantar, bailar y descubrir cómo entrenar tus SuperPoderes a ritmo de pop, rock, rumba, mambo y world music. Conoceremos maravillosas claves para la gestión emocional con las canciones y sus divertidos sketches teatralizados, sin duda, una gran suma para el alumnado del municipio.





# IN PIANO

“In piano es una forma diferente de hacer música. Es la vibración de una cuerda, el latir de la madera, el golpe de un macillo y un sinfín de sonoridades nuevas que tienen su protagonismo en nuestra forma de hacer sonar el instrumento. In piano es una investigación sonora que se atreve a descifrar las entrañas del piano, dando paso a un abanico sonoro y visual lleno de posibilidades.”



Si bien las técnicas extendidas son un recurso frecuente en la música académica, en In Piano las intérpretes han arreglado un amplio y variado repertorio que abarca estilos desde el clásico hasta el pop o urbano. Cinco mujeres que afrontan el desafío de experimentar con recursos de música contemporánea, con lo trivial, lo culto, lo urbano, lo clásico y lo moderno, fundiéndose en un espectáculo musical y visual que no dejará a nadie indiferente.

# GERMÁN LÓPEZ



Germán López lleva su música y el timble más allá de nuestras fronteras.

Con un total de ocho trabajos discográficos, el timplista llega a SUMA Festival para presentarnos su último trabajo “ALMA”, realizado con el prestigioso productor de Los Ángeles, Gregg Field, donde figurarán músicos de reconocido prestigio nacional e internacional como Jorge Pardo, Antonio Serrano, Josemi Carmona,

Alain Pérez, Israel Suárez “Piraña”, Carlitos del Puerto, Gregg Field, Seckou Keita, Cheche Alara, Lila Downs, Aymée Nuviola... Con este proyecto el artista trata de consolidar la visión y apuesta internacional del timplista canario.

# LOS GOFIONES

La trayectoria de Los Gofiones está marcada por el propósito con el que se fundara la agrupación: el comprometido trabajo en investigación, rescate, creación y difusión de la música popular de Canarias, tanto de raíz tradicional como popular, así como de las músicas de otras comunidades con las que los canarios han tenido alguna relación a lo largo de la historia.



Este compromiso se plasma en 22 discos propios, colaboración en la grabación de otros 18 álbumes y en más de 1.000 conciertos en todas las Islas Canarias y buena parte de la península y América.

A partir del año 2000 la línea de trabajo de Los Gofiones se amplía en la creación de espectáculos que innovaran en la manera de mostrar en escena nuestra música popular. Esta línea de trabajo dio lugar a diversos reconocimientos, tales como el Premio Canarias 2018 en la modalidad de Cultura Popular, (Gobierno de Canarias), Medalla de Oro de Canarias 2002 (Gobierno de Canarias), Roque Nublo de Plata 1999 (Cabildo de Gran Canaria) y Medalla de Plata de la Ciudad 1996 (Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria), entre otras muchas distinciones. Este año cumplen 55 años de historia, que lo celebran con la edición de un disco muy especial y una gira por diversos Teatros y Auditorios de las islas y parte de la geografía peninsular.

## PETITE LORENA

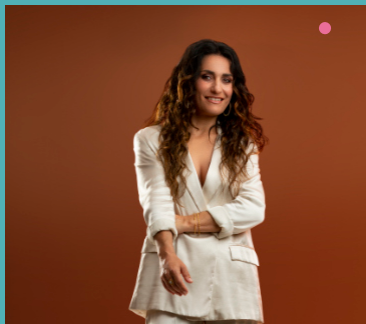
Petite Lorena con su espectáculo La Gran Petite nos invita a caminar junto a ella por el lado hilarante de la vida, para asomarnos sin miedo a una variopinta colección de abismos cotidianos. Existe el peligro de que los abismos nos devuelvan la mirada, no cabe la menor duda, pero vendrá acompañada de múltiples carcajadas.



Se contempla como un espectáculo desternillante y fresco, capaz de convertir el costumbrismo en lengua internacional y de extraer grandes verdades universales de las pequeñas mentiras que acontecen en el día a día. Un "One Woman Show" plagado de improvisación, que se ríe de los convencionalismos, y de otros tantos "-ismos" que nos podríamos ahorrar.

# RUTS & LA ISLA MUSIC

Ruts & La Isla Music es una de las artistas alternativas más consolidadas de Canarias. Su propuesta musical tiene como base el Reggae al que le añade toques de Neo Soul y Música Latina que presenta en un directo enérgico, sólido, elegante y comprometido. Ha llevado su música a festivales como Womad Fuerteventura, Rototom Sunsplash European Reggae Festival, Encuentro Veneguera, ARN Blue & Green, Reggae Can Festival, Boreal, Carnaval Reggae Festival, Buenavista Diversa y Mumes, entre otros.



Su GIRA está diseñada por la propia artista y en ella destaca: una puesta en escena innovadora, destacadas armonías vocales y un esmerado diseño de sonido, iluminación y visuales que arropará a los grandes músicos que la acompañan y sumando esa conexión tan especial con el público y tan habitual en sus directos.

## MARTA SOTO

Esta joven de tan solo 19 años y natural de Punta Umbría, es una promesa del mundo de la música a la que veremos volar alto muy pronto porque tiene un talento innato del que grandes artistas como Alejandro Sanz, Vanesa Martín o Pablo López ya se han percatado. Y es que estos cantantes de renombre la han felicitado expresamente por la manera en que ha versionado sus canciones, dándoles ese toque especial que hace brillar a Marta con luz propia.



Marta Soto publicaba su primer disco "Míranos" en 2018 con el que fue número uno en las listas de ventas de España. Este éxito le llevo a recorrer las principales ciudades de nuestro país con el 'Tour Míranos', colgando en la mayoría de las ciudades el cartel de "entradas agotadas". Su segundo álbum "Todo lo que tengo" publicado en 2022 incluye los éxitos como "Dirás", sonando en las principales emisoras, con más de 1 millón de streams en Spotify "Esperanza" o "Volería",

Con su talento y su voz Marta se ha situado entre los nombres propios del panorama musical actual, siendo la gran promesa de la música en español.

# NEL Y LA MÁQUINA DE LA IMAGINACIÓN



Les presentamos una fabulosa máquina que nos llevará al mundo de la imaginación donde descubriremos grandes historias. Aterrizaremos por sorpresa en un divertido circo para luego navegar por el increíble mundo pirata. Encontraremos cuentos de chicas intrépidas que realizarán grandes hazañas y chicos valientes que descubrirán que su fortaleza está en su sensibilidad.

La promotora de la idea es Nel, una niña inteligente y despierta que un buen día descubre que... ¡ha perdido la imaginación! Pati y Piti, su madre y tía, fabricarán una máquina con el fin de encontrar nuevas ideas, imágenes, historias...¿Cuáles serán?

En este espectáculo, las familias viajarán por cuentos diversos y disfrutarán cantando, jugando y resolviendo acertijos, en el cual el público también será protagonista, como sucede en este SUMA Festival.

Ana Tovar y Malenie Henríquez son las creadoras de este espectáculo. Narradoras orales y actrices de teatro que tratan de ofrecer al ámbito cultural innovadoras y necesarias propuestas artísticas con contenido creativo y educativo.



# TALLERES

## PERCUSIÓN CANARIA LABORATORIO ESCÉNICO



La compañía Pielés cuenta con una larga trayectoria de investigación, experimentación y escenificación, tanto con ritmos y raíces canarias como con folclores propios de otras etnias. Con su trabajo han llegado a la integración y cohesión global de diferentes percusiones del mundo, en el que ritmos identitarios de nuestro folclore se mezclan desde una raíz común con ritmos de otros pueblos.



Esta fusión de ritmos y el conocimiento de una raíz es el latido de este taller, en el que por medio de diversas técnicas de ejecución de diferentes instrumentos se conocerán diversos estilos y géneros musicales. Un taller que llevará a un solo latido diferentes instrumentos de percusión canaria y del mundo. ¡Si te sumas, bombharemos más fuerte!

## TIMPLETIANDO GERMÁN LÓPEZ



Instrumento de cuerda pulsada, pequeño y agudo... ¿te suena?

Claro que sí. Uno de los instrumentos que nos caracteriza y que no sólo está en nuestro folclore, sino que ha demostrado ser capaz de abarcar cualquier género es el timble, y uno de los timplistas que hace posible que este instrumento vaya más allá de nuestra geografía es Germán López. Con él tendremos la suerte de contar en este taller, en el que todo el que

quiera aprender un poquito más sobre este instrumento, su técnica y sonoridad tendrá a su disposición una jornada para *timblear*.

# CRE-ACTIVO

## ALESSANDRO FERRATO

En el año 2006 Alessandro Ferrata hace un gran descubrimiento: dar segundas oportunidades a objetos que, para muchos, han perdido su función pero que él es capaz de darles una segunda oportunidad.

Buscador de sonidos y curioso donde los haya, da lugar a su creatividad y originalidad haciendo posible que este loco peculiar realice la construcción de un taller de lo más singular.



Partiendo de un paseo sonoro con objetos aparentemente no musicales llegaremos a la creación de instrumentos y la formación de una gran orquesta. Una hora de aventura sonora que espera que tu sonido y creatividad se une. ¿Te sumas?.

# BAILES LATINOS & MÁS

## SALSATION & ZUMBA

Si tus pies se mueven solos al compás de la música este es para ti. Salsa, bachata, urbano, muchos son los géneros que tendrán cita en este taller, de la mano de Eva Pérez, Estefanía González y Jaime Hernández de *Salsation*, y Laura González y Javier Yanes de *Zumba*.

El ritmo, el movimiento y la diversión están asegurados. No necesitas saber bailar, solo tener las ganas, así que te necesitamos para que SUMA Festival sea un gran baile. ¡Te esperamos!



# BODY PAINTING EN VIVO: SERES DEL ARTE. ARTE MÁS ARTE. CAROLINA PURPURINA.

Carolina Pérez llega con una propuesta que muestra otra forma de hacer arte. Como ella explica: "cambio el lienzo de los cuadros por piel y plasmo sueños, ideas y propuestas al completo, en algo VIVO. ¡El Cuerpo Humano: UNA OBRA EN MOVIMIENTO!"

Muestra y exhibición de maquillaje corporal en vivo: creatividad, pinceles, maquillaje y elementos de atrezzo se conjugan para crear una experiencia maestra y única, de "Seres del Arte" que cobran vida.

Maquillaje, atrezzo y arte fluyendo por todas partes.



## ¡PINTA, INSPÍRATE Y CREA! CAROLINA PURPURINA.



Un espacio mágico donde dejar danzar tu creatividad está a punto de comenzar: Pinceles, pintura, hadas mágicas de guías y un espacio abierto a la expresión y el arte, construirán una nueva versión del taller "Pinta, Inspirate y CREA" de Carolina Purpurina, que tanto nos divierte y nos enseña, sobre la cultura en la pintura del mundo y de nuestra tierra.



# SUMA-T CON UN TAMBOR

## BLOKO DEL VALLE

Con la percusión como nexo de unión, Bloko hará partícipe a toda la comunidad por medio de un tambor. Sus propuestas rítmicas comunes facilitan la comunicación entre los diferentes grupos de percusión, creando así una base común de trabajo y comunicación en el que todos pueden expresarse por medio de los ritmos que proponen, partiendo del respeto por la local y la diversidad cultural. ¡Súmate con un tambor y siente la experiencia Bloko!





**ORGANIZA:**

ILUSTRE AYUNTAMIENTO DE SANTA ÚRSULA



Ayuntamiento de  
Santa Úrsula

**COLABORA:**

CABILDO INSULAR DE TENERIFE



# SUMA

SANTA ÚRSULA MÚSICA Y ARTE

IV FESTIVAL 2023

EDICIÓN